

XXI. školsko Natjecanje iz hrvatskoga jezika 4. veljače 2016.

sedmi (VII.) razred

zaporka

|  |  |
| --- | --- |
| 80 |  |

(peteroznamenkasti broj i riječ) broj bodova:

Upute natjecateljima

1. Test se piše 90 minuta.
2. Prije rješavanja testa treba pozorno ispuniti listić sa zaporkom (čitljivo i pravopisno točno).
3. Natjecatelj zaporku treba napisati na bijelu i žutu omotnicu te na prvu stranicu testa.
4. Zadatke testa treba pozorno pročitati.
5. Treba pozorno slijediti upute u zadatku.
6. Rješenja treba upisivati plavom kemijskom olovkom na za to predviđena mjesta.
7. U testu nije dopušteno precrtavanje, ispravljanje i šaranje (ako postoje nedoumice pri oblikovanju točnih odgovora, treba se koristiti radnim papirom dobivenim od škole).
8. Odgovori ne smiju biti pisani tiskanim slovima.
9. Odgovori trebaju biti pravopisno i gramatički točni.
10. Nakon završetka pisanja test, radni papir i bijelu omotnicu treba staviti u žutu omotnicu koju treba predati članu Povjerenstva.
11. Nakon objave privremene ljestvice poretka natjecatelj ima pravo uvida u test i pravo na pisanu žalbu.

Želimo Ti uspjeh na Natjecanju!

Školsko povjerenstvo:

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(predsjednik Školskoga povjerenstva)

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(član Školskoga povjerenstva)

3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(član Školskoga povjerenstva)

*Riječ je čudesna. Čudesnija od*

|  |  |
| --- | --- |
| **1** |  |

*ljudske ruke i ljudskog lica.* fra Ante Vučković

1. **Odgovor napiši na pripadajuću crtu.**

**Iz kojega stoljeća potječu najstariji spomenici hrvatske pismenosti pisani**

**latinskim jezikom i latinicom?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. **Zaokruži slovo ispred točnoga odgovora.**

**Koji je najstariji sačuvani dokument pisan hrvatskom ćirilicom?**

* 1. Šibenska molitva
  2. Poljički statut
  3. Povaljska listina
  4. Trpimirova darovnica

1. **Odgovor napiši na pripadajuću crtu.**

|  |  |
| --- | --- |
| **1** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **1** |  |

**Pod kojim je nazivom poznat hrvatski pisani propis običajnoga prava iz 1288.**

**godine?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. **Odgovore napiši na pripadajuće crte.**

**Kojim su pismom pisani navedeni spomenici?**

* 1. Vinodolski zakon \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **2** |  |

* 1. Red i zakon sestara dominikanki iz Zadra \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **5** |  |

1. **Prepiši pisanim slovima, prema pravilima o pisanju velikoga i maloga slova, dijelove rečenica otisnute velikim tiskanim slovima.**

Međunarodni dan zaštite životinja obilježava se 4. listopada u spomen na

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Prema \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**SVETOGA FRANJU ASIŠKOGA** **POVELJI UJEDINJENIH NARODA**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ sve se životinje rađaju jednake i imaju  **O ZAŠTITI ŽIVOTINJA**

ista prava na postojanje. Već dugi niz godina \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ potiče države

**EUROPSKA UNIJA**

članice na primjenu strožih zakona o uzgoju životinja radi krzna. Već početkom 2003. g.

takav je uzgoj zabranjen u \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

**UJEDINJENOME KRALJEVSTVU** a taj su primjer slijedile i druge europske države. Ovom se temom bavi mladi zagrebački pisac Bernard Jan u prekrasnoj i potresnoj priči, smještenoj u čist i nedirnut

krajolik Newfoundlanda, kanadskoga otoka u \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**ATLANTSKOME OCEANU**

|  |  |
| --- | --- |
| **5** |  |

1. **Odgovor napiši na pripadajuću crtu.**

|  |  |
| --- | --- |
| **1** |  |

**Kako se naziva pravopisni znak koji rabimo pri rastavljanju riječi na slogove kao u primjerima:** *tu-ljan, mo-re, Ka-na-da*?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **6** |  |

1. **Napiši *č* ili *ć* na prazne crte u riječima.**

|  |  |
| --- | --- |
| **4** |  |

Mladun\_\_\_e ju je promatralo željno ju iš\_\_\_ekuju\_\_\_i. Iz njuškice su mu stršali živahni tamni br\_\_\_i\_\_\_i i bijahu jedino što je narušavalo sklad bjeline njegova mekoga i nježnoga krzna, o\_\_\_iš\_\_\_enoga od svih tragova nedavnoga poroda.

(prema romanu Bernarda Jana *Potraži me ispod duge*)

1. **Napiši *dž* ili *đ* na prazne crte u riječima.**

|  |  |
| --- | --- |
| **4** |  |

Kao i ostali tinej\_\_\_eri, voljela je bijele tenisice s debelim \_\_\_onovima. Kupila ih je od \_\_\_eparca koji je zaradila prodajom mamina \_\_\_ema od borovnica.

1. **Odgovore napiši na pripadajuće crte.**

**Odredi vrstu podcrtanim riječima.**

1. **Da**, istina je. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Rekao je **da** dolazi. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Dobar **tek**! \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Tek** je došao. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10. Napiši na praznu crtu odgovarajući prilog.**

|  |  |
| --- | --- |
| **4** |  |

1. Ako budete plivali \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ kao mi, brže ćemo stići. **(ovako / tako / onako)**
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ gdje si ti, more je najdublje, najmodrije. **(ovdje / tu / ondje)**
3. Otišli su dalje od svih, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ gdje je sve moguće. **(ovamo / tamo / onamo)**

|  |  |
| --- | --- |
| **3** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **15** |  |

**11. Napiši na pripadaju e crte traženi oblik zadanih riječi.**

1. pripovjedaka (jednina, N jd.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. snijeg (duga množina, N mn.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. svijetao (komparativ, N jd.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. brijest (zbirna imenica, N jd.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **4** |  |

1. **Odredi padeže svim sklonjivim riječima u sljedećim rečenicama tako** **da iznad**

**sklonjivih riječi navedeš uobičajenu kraticu (N, G, D, A, V, L, I).**

„Elen, što si primijetila?” upitao je mladić sa znatiželjom u glasu.

|  |  |
| --- | --- |
| **5** |  |

1. **Odgovore napiši na pripadajuće crte.**

**Odredi vrstu podcrtanim zamjenicama.**

Sva **ona** ljepota Grenlanda izblijedjela bi pred ljepotom **kojom** ga je **ona** zaslijepila.

\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **3** |  |

1. **Napiši na pripadajuće crte pravilan oblik pogrešno napisanih zamjenica. U**

**svakoj je rečenici jedna zamjenica pogrešno upotrijebljena.**

* 1. Neću **te** dati ni za **svo** blago **ovoga** svijeta. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* 1. Bio je **to** roman **kojega** sam rado čitala. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* 1. Ako **tko god** dođe, reci **mi** odmah. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **4** |  |

* 1. Nije **je** vidio, stoga **joj** se nije javio. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **16** |  |

1. **Napiši na pripadaju e crte nominative podcrtanih zamjenica ne mijenjajući im rod.** 
   1. Nisu mogli **ni** po **čemu** otkriti odakle dolaze mrlje. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
   2. Je li se skrio **i** pod **kakvom** santom leda? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **2** |  |

1. **Napiši na pripadajuće crte komparative navedenih pridjeva.** 
   1. žestok \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
   2. rijedak \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
   3. vruć \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **3** |  |

1. **Napiši na praznu crtu zadani oblik glagola naveden u zagradi ispod crte.**

Vikah glasno, ali oni ne \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Kiša \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ moj glas.

(**stati**,aorist) (**nositi**, imperfekt)

Ne \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ da sam znao da oni \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

(**zabrinuti se**,kondicional drugi) (**otići**, pluskvamperfekt)

„\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ miran”, šapnuo mi je vjetar koji \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ kroz zidove.

(**biti**, imperativ) (**prodrijeti**, perfekt)

|  |  |
| --- | --- |
| **6** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **2** |  |

1. **Napiši na pripadajuće crte glagolske pridjeve trpne u muškome rodu jednine izvedene od navedenih glagola.**
   * 1. ugostiti \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
     2. ubrati \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **13** |  |

1. **Napiši na pripadaju e crte glagolske imenice izvedene od navedenih glagola.** 
   * 1. častiti \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **1** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **2** |  |

* + 1. svanuti \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Zaokruži slovo ispred točnoga odgovora.**

**U kojoj je rečenici pravilno upotrijebljen povratni glagol?**

* 1. Često se sjednem na klupu u parku.
  2. Ne volim se zbog toga crveniti.
  3. Zatrčao sam se prema obližnjim stablima.
  4. Zahvalila mi se na obavljenome poslu.

1. **Zaokruži slovo ispred točnoga odgovora.**

**U kojoj je rečenici upotrijebljen prijelazni glagol?**

* 1. Ostao je sam s majkom.
  2. Straši je jureći morima.
  3. Strahovala je nad njim.
  4. Otplivao je u mirnu uvalu.

1. **Odgovore napiši na pripadajuće crte.**

|  |  |
| --- | --- |
| **1** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **4** |  |

**Imenuj vrstu podcrtanih priložnih oznaka koristeći se njihovim punim nazivima.**

* 1. Ostao je sam sa svojim bratom. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  2. Krenuli su već u zoru. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  3. Snažnim zamasima sjekli su pučinu. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  4. Sa svih strana okružilo ih plavetnilo. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **8** |  |

1. **Odgovore napiši na pripadajuće crte.**

**Odredi službu podcrtanim riječima u rečenici.**

Ni sam ne znam što sam htio od Crvenoga Koralja, gospodara grebena, kad sam ugledao školjku od sedefa u tajanstvenim dubinama.

1. **apozicijski skup**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **prijedložni atribut**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **pridjevni atribut**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **4** |  |

1. **prijedložni objekt**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**24. Zaokruži slovo ispred točnoga odgovora.**

**Koja je od sljedećih rečenica jednostavna neproširena?**

1. Slijedio je galeba.
2. Nešto je lupalo.
3. Zbunjivalo ga je.

|  |  |
| --- | --- |
| **1** |  |

1. Osjeti strah.

**25. Odgovore napiši na pripadajuće crte.**

|  |  |
| --- | --- |
| **4** |  |

**Odredi vrstu rečenica po sastavu (jednostavna neproširena, jednostavna proširena, neoglagoljena, besubjektna).**

1. Vjerovalo se u dugu. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Htio je pobjeći. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Svakoga sata sve više. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Trebao ga je izbjegavati. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **9** |  |

**26. Zaokruži slovo ispred točnoga odgovora.**

**Koja je od sljedećih rečenica složena?**

1. Nelagoda izazvana tišinom ustupala je mjesto panici.
2. Taj se strah obasjan sunčevom svjetlošću rasplinuo.
3. Plivao je polako i sigurno prepuštajući se valovima.
4. U tome je trenutku poželio reći mami kako je sretan.

|  |  |
| --- | --- |
| **1** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **3** |  |

**27. Stavi zarez gdje je potrebno tako da rečenica bude pravopisno točna.**

1. Jesi li čuo Jone kako noćas pjevaju zvijezde?

1. On ne vidi ništa ali osjeća na sebi njegove oči.

1. More namreškana plava ravnica noćas šuti.

**28. Odgovore napiši na pripadajuće crte.**

**Imenuj vrste nezavisnosloženih rečenica.**

1. Oblaci se rađaju, putuju, rastu, nestaju. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Kiša pada danima, stoga očekujemo poplave. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Već smo snažno zamahnuli i počeli plivati. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **4** |  |

1. Ili je noć duga, ili smo mi umorni? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **8** |  |